

* Le coffre du capitaine

« Oh ! Capitaine, mon Capitaine !
Votre mission sera de conduire vos
moussaillons sur les eaux périlleuses de
l'océan Atlantique, en suivant les traces
des navires négriers du 18^e siècle.

Vous embarquerez sur le navire
L'Aurore, dont le coffre-fort renferme
des documents indispensables à votre
navigation. »



C'est
ici !

Mallette pédagogique

Musée national des douanes



* Modalités

Exploitation en classe

L'enseignant se procure et
restitue la mallette au musée

Caution : 300 €

Durée d'emprunt : 15 jours

Réservation obligatoire

Service de médiation culturelle

☎ 09 702 75 749

@ mediation@musee-douanes.fr

🔍 www.musee-douanes.fr

🐦 @DouanesMusee

MUSEE NATIONAL DES DOUANES

Entrée visiteurs :

Musée national des douanes
1 place de la Bourse
Bordeaux

Adresse postale :

1 quai de la douane
CS 31472
33 064 Bordeaux Cedex

www.musee-douanes.fr

Jeune public

Du primaire à la terminale

Ateliers pédagogiques

Le Musée national des douanes présente l'histoire de cette administration de l'Antiquité à nos jours. Redécouvrez de façon originale et inattendue l'histoire de France à travers l'une de ses plus anciennes institutions.

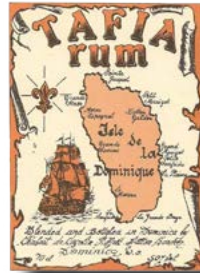
Situé dans un bâtiment emblématique de Bordeaux classé Monument Historique, le musée permet, outre la découverte des collections, de développer de nombreux thèmes liés au commerce international.

Le service de médiation culturelle propose des ateliers pour le jeune public pendant le temps scolaire dès la maternelle et jusqu'à la terminale.

Pour compléter cette offre, le MND met à disposition des enseignants une mallette pédagogique :

« Le coffre du Capitaine ».

* Le coffre du capitaine

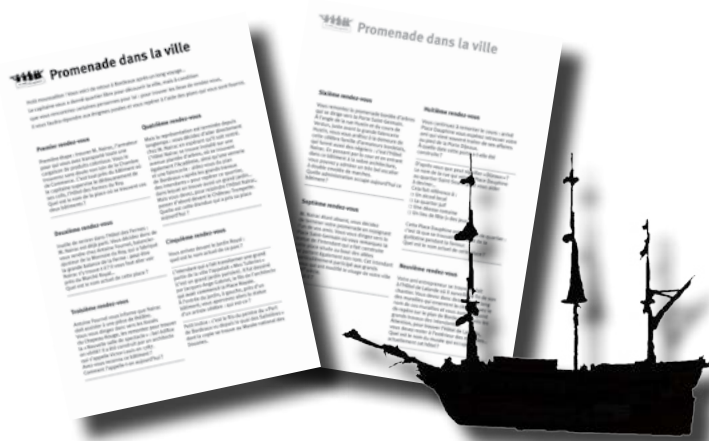


Cette mallette pédagogique est proposée toute l'année pour animer des séances **sur le commerce colonial bordelais des 17^e et 18^e siècles**.

Constituée d'un coffre métallique, elle contient un **livre de bord** du capitaine, ainsi que des **sacs de moussaillons** remplis de cartes, copies de documents d'archives et de portraits de personnages historiques.

Elle peut être utilisée librement en classe. Elle peut également permettre d'aborder la thématique du commerce colonial avant une visite guidée au MND : **« Le commerce colonial »**, ou en exploitation après la visite.

Les séances proposées sont préconçues et illustrées de documents.



* Contenu de la mallette

Des documents généraux permettent de rappeler le contexte historique du commerce colonial.

- 1 gravure de « Bordeaux d'après le plan de Lattré en 1733 »
- 1 gravure de « Bordeaux sous Louis XVI »
- 1 carte de « l'Afrique divisée en ses principaux empires et royaumes »
- 1 petit sac en toile de jute contenant des marchandises représentées

Ils sont complétés de quatre sacs en toile de jute :



Sac 1 « Départ du port d'attache »

- gravure de Jean-Baptiste Colbert
- coffre dit « de la Compagnie des Indes occidentales », extrait du Dictionnaire universel du commerce
- extrait du Registre d'état des marchandises venant d'Europe entrées dans Bordeaux en 1748
- déclaration de cargaison du navire L'Amiral...

Sac 2 « Les côtes africaines, première escale »

- carte de l'Afrique contemporaine
- rapport de l'expédition de L'Aimable Française 1776
- mascarons dit « de la tête de négresse »
- reproduction de la maquette de L'Aurore
- une révolte à bord de L'Africain en 1738

Sac 3 « La colonie de Saint-Domingue, deuxième escale »

- gravure le Port-au-Prince dans l'île de Saint-Domingue vue du mouillage + la vente des esclaves aux colonies
- l'emploi du temps des esclaves
- Code Noir
- la bonne conscience des négriers

Sac 4 « de retour en Europe et à Bordeaux, jetez l'ancre »

- comment fabrique-t-on du sucre ?
- loi de 1791 relative aux droits d'entrée sur les denrées coloniales
- Bordeaux d'après le plan de Lattré 1733, indiquant l'état de la Ville avant les grands travaux des intendants + Bordeaux, sous Louis XVI indiquant l'état de la Ville après les grands travaux des intendants

