

L'arrivée des femmes en douane

Au début du XX^e siècle, la fraude aux frontières du Nord est importante. Les femmes que l'on appelle les « pacotilleuses », ramènent sous leurs jupes des marchandises qu'elles revendent en France. Pour palier cette fraude et pour respecter les convenances, il est demandé à des épouses d'agents des douanes d'assurer la « visite » des pacotilleuses. Travail bénévole dans un premier temps, il est rémunéré 400 francs par an à partir de 1825 grâce à l'Administrateur des douanes de la République. Il s'agit là d'une première professionnalisation du travail de la femme en douane.



L'évolution du travail des femmes


De 1907 jusqu'à la Première guerre mondiale, dix femmes sont recrutées au sein des services douaniers en tant que dactylographes. Pour remplacer les hommes partis au combat, de plus en plus de femmes deviennent dames auxiliaires, employées, contrôleuses et sténodactylographes. Emplois réservés en priorité aux filles de douaniers tués ou décédés en activité, les femmes ont progressivement accès à l'ensemble des corps des bureaux à partir de 1946. Jugées incapables d'exercer le métier de terrain des douaniers, il faut attendre 1980 pour que la douane ouvre aux femmes l'accès à tous les grades et à toutes les fonctions sans quotas.



 **MUSÉE NATIONAL DES DOUANES**
1 place de la Bourse, à Bordeaux
www.musee-douanes.fr

 Adresse postale :
1 quai de la douane
CS 31472
33 064 Bordeaux Cedex

 Musée ouvert tous les jours,
sauf le lundi de 10h à 18h
Accueil des classes
toute l'année du mardi au vendredi

Réservez obligatoirement 
Service de médiation culturelle :
09 702 75 749
mediation@musee-douanes.fr

40€ par groupe
1 enseignant + 2 accompagnateurs



Scolaires
CM - Lycée

Pas touche !



Atelier
pédagogique



Apprendre au musée

Le Musée national des douanes présente l'histoire de cette administration de l'Antiquité à nos jours. Il propose une redécouverte originale et inattendue de l'histoire de France à travers l'une de ses plus anciennes institutions.

Situé dans un bâtiment emblématique de Bordeaux, classé Monument Historique, le musée permet, outre la découverte des collections, de développer de nombreux thèmes comme l'égalité fille/garçon, la protection des espèces en voie de disparition, le commerce colonial bordelais, les grands trafics actuels...

Le service de médiation culturelle propose des ateliers pédagogiques aux scolaires.



La visite « **Pas touche !** » est adaptable aux élèves du CM1 à la terminale, de 9 à 18 ans. Elle permet de se plonger dans l'histoire de l'émancipation des femmes à travers le cas emblématique de la douane.

Objectifs pédagogiques

- ♀ Prendre conscience de l'inégalité homme/femme dans le monde du travail au cours de l'histoire ;
- ♂ Découvrir l'histoire de l'administration douanière ;
- ♀ Appréhender l'histoire de l'émancipation des femmes en douane ;
- ♂ Prendre conscience des progrès réalisés et de ceux qu'il reste à faire.



Déroulement

1 visite guidée thématique permettant la découverte des collections.



1 heure



Suivez le guide

- Visite guidée -

En partenariat avec le rectorat de Bordeaux dans le cadre du plan national pour l'égalité, le MND propose une nouvelle visite pour découvrir l'émancipation de la femme en douane à travers l'histoire, du début du XX^e siècle à nos jours.



Femmes de douaniers

À partir de la Révolution française, le recrutement des bridages se fonde sur le dévouement et l'attachement au roi, mais également sur la moralité, l'âge, le niveau des connaissances ainsi que sur la vie privée. Dès 1842, les agents doivent solliciter une autorisation de mariage officielle pour contrôler les bonnes moeurs de la future famille. À défaut de pouvoir être douanière, on attend des épouses de douaniers des qualités d'ordre, d'honnêteté et de bonne ménagère, mais aussi qu'elles ne nuisent pas à la bonne harmonie de la brigade.